

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель
Федерального казначейства


Р.Е. Артюхин

«28» января 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о конкурсе детского и взрослого рисунка,
посвященном празднованию 75-й годовщины Победы
в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**

1. Общие положения

1.1. Конкурс детского и взрослого рисунка, посвященный празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (далее – Конкурс) проводится Федеральным казначейством.

Конкурс проводится с целью воспитания правильного понимания исторической значимости Великой Победы, как события, ставшего судьбоносным не только для нашей страны, но и для всего человечества.

1.2. В Комиссию Конкурса входят:

Э.А. Исаев – заместитель руководителя Федерального казначейства (Председатель Комиссии);

А.Г. Михайлик – заместитель руководителя Федерального казначейства (заместитель Председателя Комиссии);

А.А. Шереметьев – начальник отдела анализа информации Федерального казенного учреждения «Центр по обеспечению деятельности Казначейства России» (ответственный секретарь Комиссии);

Д.С. Гришин – заместитель руководителя Федерального казначейства;

А.Ю. Демидов – заместитель руководителя Федерального казначейства;

Л.Х. Муромцева – начальник Управления по надзору за аудиторской деятельностью;

А.В. Солодов – начальник Управления внутреннего контроля и аудита;

И.М. Чернов – начальник Управления делами;

В.К. Зайцев – советник руководителя Федерального казначейства;

Ю.В. Камардина – советник руководителя Федерального казначейства;

А.В. Букин – ведущий эксперт отдела кассового планирования исполнения Федерального бюджета (по согласованию);

М.А. Мавлиханова – сотрудник музея истории Министерства финансов (по согласованию);

Т.А. Зверева – председатель Общероссийского профессионального союза казначеев России.

1.3. Цели Конкурса:

- вовлечение сотрудников и их детей в подготовку и проведение мероприятий по празднованию 75-ой годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне;
- совершенствование деятельности по патриотическому и нравственному воспитанию;
- обеспечение преемственности поколений;
- создание условий для ознакомления с основными этапами и событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, воинскими и трудовыми подвигами;
- повышение познавательного интереса к истории Великой Отечественной войны и стимулирование к получению дополнительных знаний путем самообразования;
- развитие творческих способностей и активизация их самостоятельной работы.

1.4. Конкурсные работы не подлежат возврату авторам и используются в качестве иллюстраций к сборнику «Наркомфин в годы войны».

2. Участники конкурса

2.1. К участию в конкурсе допускаются сотрудники Федерального казначейства, их дети и внуки, учащиеся средних и высших образовательных учреждений Российской Федерации.

2.2. Конкурс проводится в двух возрастных группах:

- младшая группа – участники конкурса в возрасте до 17 лет включительно;
- старшая группа – участники конкурса в возрасте от 18 лет.

2.3. На конкурс принимаются работы, выполненные индивидуально. Работы, выполненные коллективом авторов, на конкурс не допускаются.

2.4. В ходе проведения конкурса в каждой возрастной группе осуществляется отбор лучших конкурсных работ, в которых наиболее полно и объективно отражена тема конкурса.

3. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

3.1. К участию в конкурсе принимаются рисунки, соответствующие теме конкурса, посвященной 75-летию Победы Советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

3.2. Рисунок должен быть изготовлен на бумаге (картоне) в формате А4.

3.3. Рисунок должен сопровождаться надписью, расположенной на лицевой стороне работы справа внизу, заполненной с помощью печатного устройства (шрифт Times New Roman, размер 14) и содержащей название работы, фамилию, имя, отчество и возраст автора.

3.4. Не допускается свертывание и сгибание работ.

3.5. Работы, не отвечающие указанным требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

4. Сроки проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в два тура:

- первый тур – с 1 февраля по 23 февраля 2019 года – в территориальных органах и управлениях центрального аппарата Федерального казначейства. Оценка и предоставление работ до 1 марта 2019 года;

- второй тур – с 1 марта по 31 марта 2019 года – отбор рисунков, представленных к участию в Конкурсе в центральном аппарате Федерального казначейства.

4.2. Оценка работ конкурсной Комиссией, подведение итогов Конкурса и объявление победителей с 15 апреля по 30 апреля 2019 года.

5. Порядок проведения и подведение итогов конкурса

5.1. Конкурс проводится в заочной форме.

5.2. Для участия в конкурсе конкурсная работа, оформленная в соответствии с п. 3 настоящего Положения, направляется по почте или нарочно в территориальный орган по местонахождению соответствующего территориального органа или центральный аппарат Федерального казначейства по адресу: г. Москва, Миусская пл., д. 3, стр. 4.

5.3. После проведения первого отборочного тура конкурсные работы направляются в конкурсную комиссию в конверте с пометкой «На конкурс рисунка» по почте или нарочно по адресу: г. Москва, Миусская пл., д. 3, стр. 4, Федеральное казначейство.

5.4. Конкурсные работы, представленные на Конкурс, не возвращаются, рецензии не оглашаются.

5.5. Каждая работа оценивается конкурсной комиссией, состоящей из числа сотрудников Федерального казначейства.

5.6. Определение победителей Конкурса по каждой возрастной группе осуществляется конкурсной комиссией с учетом критериев по 5-балльной шкале, согласно Приложению к настоящему Положению.

5.7. Победителями Конкурса признаются участники, чьи работы заняли I место по итогам оценки конкурсной комиссии, призерами – участники, чьи работы заняли II-III места. Количество I, II и III мест может быть определено исходя из качества работ.

6. Награждение победителей

Победителям и призерам Конкурса в каждой возрастной группе присуждаются дипломы, грамоты и сувениры.

Критерии оценки качества работ участников

Определение победителей конкурса производится конкурсной комиссией с учетом следующих критериев:

Критерии	Баллы				
	1	2	3	4	5
Оригинальность идеи, индивидуальность творческого мышления					
Качество и сложность художественного исполнения работы					
Наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность					
Художественное мастерство (техника и качество исполнения работы, соответствие творческого уровня возрасту автора)					